

De Belén a Sevilla



COPE

GUÍA DE NACIMIENTOS SEVILLANOS

Colabora:
FECAPA

NACIMIENTO DE SANTA ROSALÍA



No cabe duda de que fue una elección divina la morada que encontró la Virgen en Sevilla camino de Belén en el seno de la comunidad de clarisas capuchinas del convento de Santa Rosalía, enclavada en el barrio de San Lorenzo, cuya fundación se remonta hacia 1701 bajo los auspicios del Cardenal Palafox, levantando uno de los más hermosos templos del barroco dieciochesco bajo la traza del arquitecto Diego Antonio Diaz.

No cabe duda que fue una elección divina que en pleno barrio de pescadores, a extramuros de la ciudad, el conocido como barrio de los Humeros, un grupo de fieles levantara una capilla en honor a la Virgen del Rosario y el Crucifijo de la Paz, obras del escultor Jerónimo Roldán, cuya edificación acabaría en 1761.

No cabe duda que fue una elección divina que unos siglos más tardes ambas corporaciones firmaran una carta de Hermandad para dar culto a María, celebrando especialmente en los días previos a la Navidad, entre los días 15 y 23 de diciembre, las famosas Jornaditas que conmemoran los pasos que recorrió la Virgen desde Nazaret a Belén, desde la huida a Egipto a la Virgen embarazada, culminando en el propio nacimiento del Niño Dios, renaciendo así una tradición enraizada en algunas localidades de la provincia, como Gínes o Castilleja de la Cuesta. El grupo escultórico está atribuido a Cayetano de Acosta, el gran escultor portugués afincado en Sevilla del siglo XVIII que dejaría constancia en nuestra ciudad de magníficos retablos como el que ornamentan el presbiterio de la iglesia conventual sirviendo de telón.

No cabe duda que fue una elección divina que su Hijo, el Gran Poder, residiera en el convento de Santa Rosalía, mientras que estuvo restaurándose su capilla.

EN ESTE NACIMIENTO DEL SEÑOR (...)

EL ÁNGEL NOS TRAE UNA GRAN ALEGRÍA (...);

SE DA GLORIA A DIOS Y PAZ A LOS HOMBRES QUE BUSCAN EL BIEN. CORREN LOS PASTORES Y SE CERCIONAN DEL MENSAJE ANUNCIADO; LO COMUNICAN A OTROS. QUIENES LO OYEN QUEDAN ADMIRADOS.



Dirección:
C/ Cardenal Spínola, 8

Horario:
De 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:30 h.
Días 24 y 31 de Diciembre sólo mañanas,
25 de Diciembre y 1 de Enero cerrado

BELEN DE LA SOLIDARIDAD (CONVENTO DE SANTA ROSALIA)



Con mi madre conocí la concepción de la caridad, la ayuda al prójimo sin esperar recompensa, desde que el cuidado de mi hermano Joaquín se convirtió en el eje de su vida.

Con mi madre conocí el espíritu solidario de la Navidad, el amor desinteresado de unos pastores y magos que mostraron a una pobre pareja y a un recién nacido alojados en un pesebre.

Con mi madre conocí que en Sevilla, como entonces en Belén, existen un gran número de personas que se dedican diariamente a la labor asistencial, distribuidos en comedores sociales, asociaciones de minusválidos. Uno de esos grupos es el fundado en el año 2001 por un grupo de pacientes trasplantados de hígado, corazón, pulmón, riñón y páncreas, bajo la coordinación del doctor José Pérez Bernal, coordinador de trasplantes de Sevilla fundaron la Asociación Belén de la Solidaridad, con el objeto de que el gran público conocieran la iniciativa social que estaban desarrollando, teniendo como lema "Un trasplante es otro nacimiento.

De esta manera, el Belén de la Solidaridad que se instalaría desde el 2001 en el convento de Santa Rosalía se convirtió en un verdadero referente de toda ruta navideña sevillana, llegando a alcanzar las setenta mil visitas en los últimos años. Las piezas del Belén serían realizadas únicamente por personas trasplantadas, encabezados por el maestro belenista Rafael Alvarez, por su espectacularidad escenográfica de monumentos de Sevilla, como fue el caso del montaje del año pasado teniendo como marco el Hospital de las Cinco Llagas, hoy Parlamento de Andalucía.

TUVE HAMBRE Y ME DIERON DE COMER;

TUVE SED Y ME DIERON DE BEBER;

FORASTERO Y ME RECIBIERON EN SU CASA; SIN ROPAS Y ME VISTIERON;

EN LA CÁRCEL Y FUERON A VERME



Dirección:
C/ Cardenal Spínola, 8

Horario:
de 11:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:30 h.
Días 24 y 31 de Diciembre sólo mañanas,
25 de Diciembre y 1 de Enero cerrado

Centro



- Círculo Mercantil
- Corte Inglés
- Hdad. del Silencio
- Santo Ángel
- Santa Rosalía
- Belén de la Solidaridad

Radio Popular S.A.- COPE

Edita: COPE Sevilla

C/ Rioja, 4 41001 Sevilla

Director: Joaquín López-Sáez Rodríguez-Piñero

Jefes Comerciales:

Juan Diego Perriñez Moreno

Pedro Dormido Girón

Angel Alfonso Amodeo

comercial.sevilla@cadenacope.net

Textos:

Jose Fernando Gabardón de la Banda

Redacción COPE

Fotografías:

Manuel Lovillo: Hermandad de la Santa Caridad - Cajasol - Hospital de San Juan de Dios
Círculo Mercantil - Hermandad del Valle - Hermandad del Amor - Belén de Santa Rosalía

San Alberto - Rocío - El Corte Inglés - Hermandad de la Pastora de Triana

Rafael Alcázar : Ayuntamiento- Hermandad del Rosario de San Julián

Román Calvo: Convento del Socorro

Gabriel Solís: Hermanas de la Cruz

Luis Reyes Moreno: Hermandad del Silencio

Miguel Doña García: Hermandad del Baratillo

Miguel Santos: Convento de Santa Paula

Diseño y maquetación:

www.estudiobuenavista.com

Imprime:

EGONDI

Nota: Esta publicación no se hace responsable de los posibles cambios en los horarios y días de visita y en los itinerarios que aparecen en esta guía.

www.cope.es/sevilla