

VIVIR EN SEVILLA

La ventana

LUIS
CARLOS
PERIS

lcperis@diariodesevilla.es

CUMPLEAÑOS DE UN GRAN SANTUARIO

TERCIENTOS cincuenta años de vida dan para mucho y bien que se le nota la solera a ese santuario del bebercio y del comercio que es El Rinconcillo. Me lo recordaba Paco Robles en la convivencia organizada por los hermanos Rueda a fin de dar a conocer y resaltar la efeméride. Me apuntaba el colega que cuando se abrió El Rinconcillo una cantidad enorme de la Sevilla monumental no existía y me ponía como ejemplo el

Parque entre innumerables sitios emblemáticos de la ciudad. El Rinconcillo es el pavía de bacalao, las espinacas con garbanzos, el bacalao con tomate, la tortilla excelsa de jamón y el recuerdo de Antonio Rodríguez Buzón escribiendo versos en servilletas de papel entre el universo de las tres P, que eran los periodistas, las putas y los policías que mantenían la llama del lugar hasta bien proyecta la madrugada. Y así trescientos cincuenta años, casi nada.

Las maquetas de la solidaridad

- Las reproducciones del Costurero de la Reina, la Pasarela y el Palacio de San Telmo se exponen en la Biblioteca Infanta Elena
- La muestra pretende concienciar sobre la importancia de la donación de órganos



Muestra de las maquetas del Costurero de la Reina, la Pasarela y San Telmo.

S. V.

Tres maquetas de edificios históricos de Sevilla pertenecientes al Belén de la Solidaridad se exponen en la Biblioteca Infanta Elena para concienciar de la importancia que tiene la donación de órganos. Las maquetas muestran el Costurero de la Reina, la Pasarela y el Palacio de San Telmo.

La delegada territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico, Susana Cayuelas, inauguró en la Biblioteca Pública Infanta Elena la exposición de tres maquetas de edificios históricos sevillanos que han formado parte del Belén de la Solidaridad. *Un trasplante es otro nacimiento*, iniciativa de los miembros de la Asociación Belén de la Solidaridad, que reúne a varias asociaciones de Trasplantados de Sevilla.

Esta exposición consta de tres maquetas de edificios emblemáticos de Sevilla, con el fin de acercar a todas las personas usuarias de los servicios de la

Biblioteca y a toda la ciudadanía el conocimiento de dichos monumentos y para concienciar sobre las donaciones de órganos y difundir la labor de las citadas asociaciones.

En los belenes construidos por la citada asociación en años anteriores, se ha integrado en el conjunto las maquetas de conocidos monumentos de Sevilla como Palacio Arzobispal, iglesia del Salvador, etcétera. En las pasadas Navidades y en la ubicación habitual de estos belenes en convento de Santa Rosalía se pudieron contemplar desde el 8 de diciembre de 2019 al 5 de enero de 2020 las maquetas de los edificios que actualmente se exponen en la Biblioteca.

Susana Cayuelas, que durante la visita a la exposición recibió las explicaciones sobre la misma por el doctor José Pérez Bernal, director general de Trasplantes del Colegio de Médicos de Sevilla, pudo comprobar la importancia de la labor que desarrolla la asociación, y lanzó a los sevillanos un mensaje de concienciación sobre la



José Pérez Bernal y Susana Cayuelas en la inauguración de la exposición de maquetas de edificios históricos.



Miembros de las asociaciones de trasplantados y donantes de órganos, en la Biblioteca Infanta Elena.

importancia de la donación de órganos, y trasladó el apoyo de la Junta de Andalucía a este tipo de iniciativas, pues en ellas se implican centenares de personas que luchan por la vida de los enfermos y fomentan la solidaridad como forma de vida para dar vida.

Esta exposición de maquetas de edificios emblemáticos de Sevilla, contribuirá a difundir la labor de la asociación que trabaja de forma voluntaria y altruista con personas enfermas y trasplantadas de hígado y su entorno familiar, y de igual modo trabaja por el fomento de las donaciones de órganos como servicio a la sociedad, sen-

sibilizando a la población en la importancia que tiene la donación de órganos. Asimismo, esta exposición contribuirá a acercar el conocimiento de la historia y el valor de los monumentos de Sevilla a toda la ciudadanía.

La exposición de las maquetas puede visitarse en la zona de préstamos de la Biblioteca Pública Infanta Elena, de lunes a viernes en horario de 09:00 a 21:00 y los sábados de 09:00 a 14:00.

En la inauguración de la exposición, además del personal técnico de la Biblioteca Pública Infanta Elena, estuvieron presentes José Pérez Bernal, direc-

tor general de Trasplantes del Colegio de Médicos de Sevilla; Rafael Álvarez Núñez, trasplantado, presidente de la Asociación Belén de la Solidaridad; Auxiliadora Domínguez Ojeda, trasplantada, presidenta de la Asociación Andaluza de Fibrosis Quística; Francisco Garrido Pavón, presidente de la Asociación Andaluza de Trasplantados de Corazón e Insuficiencia Cardíaca Atílica; Pablo Beca Soto, presidente de Alcer Giralda; Manuel Miguel Hernández Béjar, trasplantado; Antonio Fuentes, trasplantado; Mercedes Eslava, donante, y Ana María Rubio Narváez, donante.